

CONFÉRENCE

présentée par le
Département
des arts visuels

<http://bonniebaxter.com>



« RatKind », plus récente série, des séances de photographie et de vidéo

Bonnie Baxter est née au Texas, à Texarkana. Elle a un studio et une résidence dans le Val-David, Québec depuis 1972. Artiste interdisciplinaire, elle expose de manière continue tant nationalement qu'internationalement pendant plus de 4 décennies. Son travail qui couvre une large éventail allant d'installations d'art public à des œuvres de très grand format, aborde tous les médias disponibles, de la projection vidéo à la sculpture.

“Je privilégie les couleurs audacieuses et les images fortes qui se trouvent raffinées par l'addition de couches de contenu. Je constate que la vie n'est pas compliquée mais dense et qu'il est facile de se perdre dans cette densité, tel un insecte minuscule se débattant pour trouver la surface à travers une épaisseur de couches. Je préfère voir ces couches comme des occasions, des preuves de simultanéité, de synchronisme et de hasard heureux qui abondent dans la vie. Ainsi, mon travail a tout à voir avec la médiation de ces couches, par l'image imprimée ou vidéographique. Voir la signification et la beauté dans la diversité, trouver la beauté dans le lieu commun et voir que l'extraordinaire est courant.”



UNIVERSITÉ DE MONCTON
CAMPUS DE MONCTON

Faculté des arts et des sciences sociales
Département des arts visuels

Pour toute information, veuillez communiquer
avec le Département des arts visuels au
858-4033, courriel artsvisuels@umoncton.ca

**Le mercredi
27 mars 2019 à 12h
Salle 206A
Pavillon des Arts**